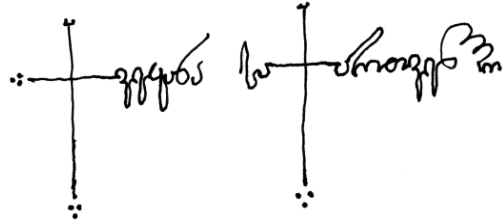
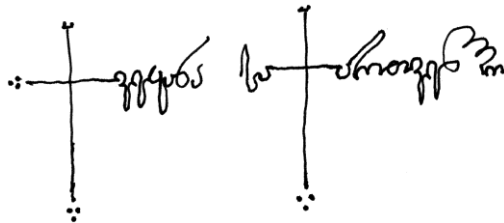


რომელიც ყველას ანცვიფრებს და ყველას იზიდავს. ხან საიდუმლოა ამოუხსნელი, ხან გულლია ყველასთვის დასანახი.



რატომ უყვართ ქართველებს სამშობლო მინა? და რატომ ითვლებიან ქართველები კარგ სოფლის მეურნე ხალხად?

რას ეფუძნება სამშობლოს სიყვარული და რა ასაზრდოებს მას?



აქ სიხარული და მწუხარება, ტკივილი და შვება ერთად არის, როგორც ყველგან, მაგრამ საქართველო მაინც სხვაგვარადაა. როგორც წმიდა გიორგისთან – ხორცი იგლიჯებოდა და სული შენდებოდა, სხეულს სტკიოდა და გულს უხაროდა. ჯალათნი უღონო სიცოფეში ვარდებოდნენ, ხოლო გულმართალნი ძლევისა გალობით მხიარულობდნენ და ღმერთს ადიდებდნენ. რადგან სიკვდილითა სიკვდილი იძლია. და ამ სიხარულს, განცდას, ტკივილს და სხვას ყველაფერს კრავს, აერთებს და ასაზრდოებს მახსოვრობის ღრმა ფესვი, ხანდაზმული, დიდი ასაკი ჩვენი მყოფობისა.

მაინც რა არის ჩვენთვის სამშობლო? მამული, მინა, რწმენა, ვენახი, ღვინო? თუ ქონება, რომელსაც ჩვენ მოვიხმართ, ან მაღლი, რომელსაც თაობებს გადავცემთ?

დაბადება:

პიროფლიანი ჭამდე პურს, ვიდრე მინად მიიქცეოდე, რადგან მისგანა ხარ ალებული, რადგან მტვერი ხარ და მტვრადვე მიიქცევი. თ. III. 19.

და იქმნა...

შექმნა ღმერთმა ყოველი ხილული და არა ხილული. შექმნა მამამ შვილი – ადამი. ხატად და მსგავსად მისსა. დაარიგა და მისცა წესი. და უფლება. და სული. გონება.

და იყო ღამე, იყო დღილა – დღე უფლისა,

რომელ ჰქმნა, ვიხარებდეთ და ვიშვებდეთ ამას შინა.

გამოიდევენა სამოთხით ადამ (და ევა). და იყო ტკივილი, მონატრება. 930 წელი იცოცხლა ადამმა დედამინაზე. ტიროდა და გოდებდა სამოთხის დახშულ კართან იმედითა და მონატრებით. და ეს იმედი, მონატრება გაჰყვა თაობებს.

დაბადება:

უნოდა ადამმა თავის დედაკაცს ევა, რადგან იგი გახდა ყოველი ცოცხალის დედა. თ. III. 19.

ზეცა – წიაღნი მამულნი – ურჩობით და ამპარტავნებით დავკარგეთ და მის კვლავ მოსაპოვებლად, დასაბრუნებლად აღთქმა მოგვეცა და საშუალება: მინაზე მორჩილებით შრომისას ორმაგი საზრდოს მოპოვების – ხორციელისა და სულიერის. რადგან მინის ნაყოფი ღვთივკურთხეული, გვზრდის და სულის ნაყოფი მორჩილებით, მოთმინებით ზეცის მოლოდინს ამოკლებს, ამტკიცებს, იმედიანს ხდის. აკი ადამი მრავალი წელი სასოებით ტიროდა სამოთხის დახშულ კართან, რადგან შეიყვარა თავმდაბლობა და შემოქმედმა მისი ცოდვა დაფარა.

ბამოხდა ხანი. მინამ ფერი იცვალა. სამახარობლო ზეთისხილის რტო მშვიდობისა, კიდობანში მოუტანა მტრედმა ნოეს და ერთგულების ნიშნად მადლობის მსხვერპლი შესწირა მან.

„...იყნოსა უფალმა კეთილსურნელება და თქვა უფალმა თავისთვის: ამიერიდან აღარ დავწყევლი მინას ადამიანის გამო...“ დაბადება. თ. VIII. 21.

და დაიწყო მინის მუშაკობა და დანერგა ვენახი მადლობის ნიშნად.

და იყო ღამე, იყო დღილა – დღე უფლისა

„მე ვარ ვენახი ჭემმარიტი და თქვენ რტონი... – ამბობს უფალი – ვითარცა-იგი ნასხლევსა ვერ ხელ-ენიფების ნაყოფისა გამოღებად თავით თვისით, უკეთუ არა ეგოს ვენახსა ზედა, ეგრეთვე არცა თქვენ...“ იოვანე. თ. XV. 1-5.

...სვით ღვინო ახალი. ესე არს სისხლი ჩემი ახლისა აღთქმისა... ამას ჰყოფდეთ მოსახსენებლად ჩემდა.

უფლის სავენახედ იქცა ქვეყანა. სინდისიერ მუშაკად აღიზარდა ხალხი. მადლიერებაში განმტკიცდა. გარემოს სილამაზით ინუგეშა. თავმდაბალ შრომაში გამრავლდა.

ღვთის ერთგულებაზე მშვენიერი ხომ არაფერია. ამ ერთგულებისთვის ბევრი ვიშრომეთ, ვიომეთ, ვაშენეთ და ვენამეთ. ვენამეთ, მაგრამ ღვთის სიყვარულით ვიმარჯვებდით ყოველთვის. გვახსოვს, რომ ალთქმა მოგვეცა და უფალი ცისარტყელის სილამაზით გვახსენებს, სიოს ნაზ მობერვაში გვიცხადებს.

სამოთხიდან გამოდევნის შემდეგ პირველი მცნება – მინის მუშაკობა – გზა-ბილიკია ზეცას დასაბრუნებლად. მინის მეურნე ამუშავებს ნიადაგს და ახსოვს, რისგან არის აღებული. ესმის სიტყვა – მინა ხარ და მინად მიიქცევი. ენატრება მთქმელი და ზეცა – სახლი. ამიტომ ამ წუთი სოფელში თავის შრომას სასოებით ეწევა, გამოითხოვს მფარველობას, რომ მან, შემოქმედმან, აკურთხოს გვირგვინი წელიწდისა. ზომიერი ჰაერი, ქარი, წვიმა, და სხვა მრავალი შესანევენელად მოსცეს ქვეყანას. მარტო მარჯვენას არ ეიმედება. მინის მეურნე მაღლიერია ყოველთვის. ვენახი მსხმო ზეცას მიბჯენილი კიბეა. ღვინით, „...ახალი ღვინით“, ზიარების სისხლით ცა და ქვეყანა გაერთიანდა. საკურნებლად სულისა და ხორცისა. მინა ჩვენი სულიერი საზრდოს მომცემია, რადგან გვასწავლის მორჩილებას და მოთმინებას. წარმავალს გვანახებს, მარადისობაზე, სიკვდილზე გვაფიქრებს. ამიტომაც მინა, სამშობლო, არა მხოლოდ იმიტომ გვიყვარს, რომ იქ წინაპრის ძვალია, ძარღვი და ხრტილია ჩანაცრული; ან მხოლოდ ნაყოფის მომცემია, საზრდოა ხორციელი. მინა ზეცას გაბმული ხსოვნის ძაფია. ჩვენი დაცემის მწვავე ნერვია. ჩვენდამი მოცემული ალთქმის გასაღებია – თავმდაბალი მუშაკობაა. ვაზის ფესვია – უფლის სისხლია. ეს უფრო დიდია, მაღალია. ეს კიბეა ცად აღმყვანებელი. მინა-სამშობლო თავის **უფლებაა ღმერთში**.

როგორც წმიდა გიორგისთან, დიოკლეტიანეს როცა უთხრეს დიდებულებმა: „დაბრუნდი, ტახტი ჩაიბარე და მართე იმპერია“, გამოიტანა მინის ნაყოფი და თქვა: „ნახეთ, რამხელა კომბოსტო მოვიყვანე ჩემს ბოსტანში“. მინაზე დარჩა. მინას ვერ მონყდა. არ ეყო ძალა. ენატრებოდა და ვერ მიხვდა, რა. დაღალა ზღვა სისხლმა და ამ მწველ ფიქრს მინასთან გაექცა. ამუშავებდა მინას, რადაც სულ მალე გადიქცეოდა. ჩასცქეროდა მინას, და ზეცა ამოჰყურებდა. ხმა ესმოდა და არ კი ესმოდა. ენატრებოდა, მაგრამ სახელს ვერ არქმევდა – რა. იმას კი გრძნობდა – მინასთან მშვიდად იყო. დაღლილმა მინა ვერ გაცვალა. გრილი მინა, კომბოსტოს მომცემი მინა არ გაცვალა იმპერატორის ტახტზე. იმიტომ, რომ მხოლოდ ასე იცნობდა მას. მაღლიერება არ იცოდა და გატყდა. მტვრად იქცა.

ნუ გეშინია, გიორგი, მე შენთანა ვარ...

მინას ვტოვებთ, როცა ზეცა გვიხმობს. სამშობლოს მიწიერს ვტოვებთ ზეცას მიმავალნი. საგზლად ზიარების მაღლი, სანთელი, საკმეველი მიგვიძღვის.

ზეცისა სიმშვენიერე განსაცვიფრებელია. ზეცისა სილამაზე ენით გამოუთქმელია – „არცა ყურს სმენია, არცა თვალს უხილავს“. გვნამს, რომ ასეა და ამით ვმაგრდებით იმ სილამაზისთვის. მინაზე კიდევ ბევრს მოვითმენთ, რომ უფრო მეტი ბრწყინვალება ვიხილოთ.

სამშობლო მინის სიყვარული ზეცის სიყვარულისა ანარეკლია. ეს გულის ძგერა წინდია ცად აღმყვანებელი. სამშობლო მინა უფლის სავენახეა. სამშობლო მინა ვენახია ახლად აყვავებული.

საქართველო ქვეყნად დანერგილი სავენახისა მინის მუშაკია – გეორგია

მინის მუშაკობა ხომ ზეცას დასაბრუნებელი მოკლე სავალია.

მინის მუშაკობა უფლის მორჩილების ვინრო გზაა.

მინის მუშაკობა ზეცას მიმავალი ეკლიანი ბილიკია.

მინის მუშაკობა სიტყვის მორჩილებით სიხარულის ნაზი მობერვაა.

მინის მუშაკობა ხომ უფლის სავენახისა გონიერი მევენახეობაა.

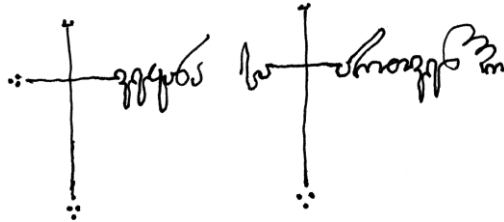
აღბათ გინახავთ ნამიან დილით, ნისლებშეპარული, ხარდანზე ახვეული, ფერდობს ჩამოყოლებული ვენახი ყვავილობისას. დაბარულ მინას ოხშივრის ქოჩრით გული გადაუშლია. ზეცას მიყურადებით პირველი მზის სხივის გარინდული მოლოდინი. მშვენიერია. ზეცისა სავენახე მრავალგზის მშვენიერია.

ჯახტანგ VI სამართლის წიგნი წერს: „...ბოგანოა კაცი, რომელსაც ვენახი არა ჰქონდეს, რაგინდ სხვა მამული ბევრი ჰქონდეს“. ეს მაშინ უთქვამთ ძველებს, როცა ამის გახსენება აუცილებელი გამხდარა.

ვინც მინას ყიდის, ის თავისუფლებას ყიდის.

ზეცას სცილდება.

ნასხლევს ემსგავსება.



უფლის სავენახისა მინის მუშაკი
წმიდა გეორგია